

دو فعل غیرشخصی در زبان سغدی *nam-* و *rēž-*

* محمدحسن جلالیان چالشتری

چکیده

فعل غیرشخصی فعلی است که به صورت سوم شخص مفرد صرف می‌شود و فاعل منطقی آن حالت غیرفاعلی دارد. این گونه افعال غالباً در بردارنده معانی تجارب فیزیکی، ذهنی، و ادراکی‌اند که بر فاعل منطقی حادث می‌شوند و خارج از کنترل و اراده اویند. این فاعل منطقی که همیشه جاندار است تجربه‌گر نامیده می‌شود. عنصر دیگری که در جملات غیرشخصی ظاهر می‌شود منشأ بروز واقعه یا تجربه است و حضور آن در جمله بستگی به معنای فعل دارد. در زبان سغدی، در کنار برخی از افعال وجهمی این زبان که با تعریف افعال غیرشخصی سازگارند، دو فعل دیگر نیز صرف غیرشخصی دارند؛ این دو فعل *rēž-* و *nam-* هستند. *rēž-* ظاهراً در تمامی نمونه‌های موجود و *nam-* تنها یک بار به صورت غیرشخصی صرف شده است. بررسی و تحلیل این دو فعل موضوع این نوشتار است.

کلیدواژه‌ها: فعل غیرشخصی، تجربه‌گر، سبب، پسند آمدن، پذیرفتن، آرزو کردن.

۱. مقدمه

از موضوعات مطرح در بحث افعال در زبان‌های مختلف، مبحث افعال موسوم به غیرشخصی است. در تحقیقات متعدد پژوهندگان این بحث، عنوانیں مختلفی برای نام‌گذاری این دسته از افعال به کار برده شده است. از این میان، می‌توان «غیرشخصی» (impersonal)، «بدون فاعل» (subjectless)، «شبه غیرشخصی» (quasi-impersonal)، «تجربه‌گر»

* دکترای تخصصی، استادیار گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی، دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی،
دانشگاه تبریز، mh_jalalian@hotmail.com
تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۴/۱۹، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۴/۵/۳۱

آثار محققان غربی و اصطلاحات «ناگذر»، «مرکب تجربه‌ای» (compound verb of experience)، «ناگذر (لازم) تک شخصه»، «یک‌شناسه»، «مرکب ضمیری»، «مرکب پس‌بستی»، و «غیرشخصی قالبی» را در آثار پژوهندگان ایرانی نام برد. درباره این افعال و نیز ساختارهای موسوم به «غیرشخصی» تاکنون در بسیاری از زبان‌های دنیا اعم از هند و اروپایی و غیرهند و اروپایی پژوهش‌های متعددی انجام شده است. زبان‌های ایرانی نیز از این امر مستثنا نیستند و این موضوع در برخی از آن‌ها، از جمله زبان فارسی^۱، بلوجی (Jahani, 2010)، آسی (Vydrin, 2013)، گویش مازندرانی (Shokri, 2010)، فخر روحانی (۱۳۸۰)، و گویش گیلکی (واحدی لنگرودی، ۱۳۸۵) بررسی شده است.

۲. ضرورت تحقیق

به رغم اهمیت این موضوع در مطالعات رده‌شناسی زبان‌ها، افعال و ساختارهای غیرشخصی در زبان‌های ایرانی باستان و میانه مغفول مانده‌اند و تاکنون پژوهشی در این زمینه صورت نگرفته است. این امر در مورد زبان سعدی نیز صادق است؛ به گونه‌ای که در هیچ‌یک از رساله‌های دستور زبان سعدی، که تا کنون نگاشته شده‌اند، چه آن‌هایی که دستور جامع این زبان را بررسی کرده‌اند (Benveniste, 1929; Gershevitch, 1954; Livšic and Hromov, 1981; Sims-Williams, 1989; Yoshida, 2009) و چه آن‌ها که اختصاصاً به مبحث فعل آن پرداخته‌اند (Gharib, 1965; Ishakov, 1977) توجهی به این موضوع نشده است و تنها می‌توان اشاراتی پراکنده در برخی از این آثار (Benveniste, 1967: 316) درباره این موضوع یافت. در این نوشتار به بررسی فعل غیرشخصی در زبان سعدی که، به لحاظ کثرت آثار باقی‌مانده و نیز اهمیت تاریخی آن، مهم‌ترین زبان ایرانی شرقی است پرداخته خواهد شد. پیش از آن که به این افعال در سعدی پردازیم ضروری است که مختصراً در باب تعاریف ارائه‌شده در مورد فعل غیرشخصی آورده شود.

۳. پیشینه تحقیق

در قاموس زبان و زبان‌شناسی راتلیچ، در تعریف فعل غیرشخصی چنین آمده است: فعلی که تنها به صورت سوم شخص مفرد به کار برد می‌شود و عامل (agent)، اگر در جمله حاضر باشد، در حالت فاعلی (nominative) (به عنوان فاعل) ظاهر نمی‌شود (Bussmann, 2006: 543). از

دیدگاه معناشناسی، دنیسون افعال غیرشخصی را چنین تعریف کرده است: این افعال یا دربردارنده معانی تجارب فیزیکی، ذهنی، و احساسی هستند یا بیانگر نیاز و اجبار و قوع رخداد برای تجربه‌گری که این تجارب خارج از اراده او است (Denison, 1990: 122). فیشر و واندرلیک نیز چنین آورده‌اند: اصطلاح غیرشخصی میان دسته‌ای از افعال است که هسته معنایی مشترکی دارند: بدین صورت که همگی بیانگر تجارب فیزیکی یا ذهنی/ ادراکی‌ای هستند که بر یک تجربه‌گر جاندار حادث می‌شوند و نیز شامل «سبب»^۲ (cause) یا «منشأ»‌ایی (source) که آن تجربه از آن ناشی یا توسط آن واقع می‌شود (Fischer and van der Leek, 1983: 346).

از دیدگاه نحوی، اندرسن فعل غیرشخصی را چنین تعریف می‌کند: فعلی که می‌تواند در گزاره‌هایی که خود-ایستا (finite) هستند نمایان شود اما، به خلاف سایر گزاره‌های زبان، هیچ تغییری را در شخص و شمار نمی‌پذیرد؛ یعنی همیشه برای سوم شخص مفرد صرف می‌شود و در جملات حاوی چنین افعالی فاعل منطقی فاقد حالت دستوری فاعلی است (Anderson, 1986: 167-168). فیشر و واندرلیک چنین اظهار کرده‌اند: ساختار غیرشخصی فاعل دستوری (grammatical subject) است و فعل در این ساختار تباین صرفی ندارد، یعنی همیشه به صورت سوم شخص مفرد ظاهر می‌شود و تجربه‌گر در حالت مفعولی له (dative) یا مفعولی صریح (accusative) و سبب در صورت حضور در جمله در حالت‌های مفعولی صریح، اضافی یا مفعول حرف اضافه‌ای است (Fischer and van der Leek, 1983: 347).

در مورد حالت‌های دستوری تجربه‌گر و سبب در انگلیسی باستان بین زبان‌شناسان اتفاق نظر وجود ندارد. فیشر و وان کِمینید و دیگران این حالت‌ها را به این صورت ترسیم کرده‌اند:

الف	تجربه‌گر	مفعولی له	فعالی	سبب
ب	تجربه‌گر	فعالی	سبب	اضافی
ج	تجربه‌گر	مفعولی له	سبب	اضافی

و افزوده‌اند که سبب می‌تواند خود یک جمله باشد (Fischer and d van Kemenade et al., 2004: 44-45). در حالی که هاگ تجربه‌گر را در یکی از حالات مفعولی له و مفعولی صریح و سبب را جمله یا اسمی تنها در حالت اضافی دانسته است (Hogg, 2002: 99). جالب این‌که ماتسوざکی در حالات تجربه‌گر با هاگ هم‌رأی است ولی معتقد است که

سبب یا در حالت مفعولی صریح است یا اضافی (Matsuzaki, 2008: 28). او دسته‌ها و طبقات مختلف افعال غیرشخصی را به لحاظ حالات صرفی تجربه‌گر و سبب چنین طبقه‌بندی می‌کند:

(الف) در برخی از افعال، تجربه‌گر در حالت مفعولی له یا مفعولی صریح است و سبب در صورت حضور) در حالت مفعولی صریح یا اضافی است:

a) Me	hingrode.	
I-dat./acc	hungered-3rd sg.	من گرسنه بودم.

b) Him	ðæs	sceamode.
He-dat.sg/pl.	that-gen.sg.	shamed-3rd sg.

او را از آن شرم آمد.

(ب) در برخی از افعال، تجربه‌گر در حالت مفعولی له یا مفعولی صریح است و سبب در حالت فاعلی است:

c) þæt an þe is selost þæt þu (nom.) Gode (dat.) licie		
that one that is best that you	God	please

آن‌چه بهترین است، آن است که خدای را از تو خوش آید.

(ج) دسته سوم شامل افعالی است که، علاوه بر این‌که قابلیت کاربرد در ساختهای غیرشخصی را دارند، به صورت شخصی هم به کار روند و تجربه‌گر در آن‌ها همان حالت فاعلی را دارد و، از این لحاظ، این افعال دیگر غیرشخصی به حساب نمی‌آیند. فعل dicien که در مثال (c) غیرشخصی بود، در مثال (d) شخصی است:

d) þy eart sunu min leof, on þe ic (nom.) wel licade		
thou are son my love in whom I	well	had affection

تو پسر عزیز من هستی که من [او را] بسیار دوست داشتم.

۳. (Matsuzaki, 2008: 28-29)

تجربه‌گر در زبان لاتین یا در حالت مفعولی له است یا مفعولی صریح و سبب یا اسمی است در حالت اضافی یا مصدر یا جمله‌ای با فعل التزامی (McKeown, 2010: 337-339).

آن‌چه را در این موضوع همه زبان‌شناسان درباره آن اتفاق نظر دارند می‌توان چنین جمع‌بندی کرد:

۱. افعال غیرشخصی نشان‌دهنده احساسات و ادراکات روانی و فیزیکی جانداری (= تجربه‌گر) هستند که معمولاً این احساسات بر او عارض می‌شوند و او خود اختیاری در گزینش آن‌ها ندارد. نمونه‌های این افعال در فارسی «خوشم آمد؛ پسندم آمد؛ شرمم آمد؛ گریه‌ام گرفت؛ حسودی‌ام شد» هستند و در انگلیسی باستان می‌توان «hreowan» پشیمان شدن، «sceamian» («شرمگین شدن»)، lician («دوست داشتن»)، lystan («خواستن») و langian («آرزو کردن») را برشمرد (Fischer and van Kemenade et al., 2004: 44).
۲. فعل غیرشخصی همواره به صورت سوم شخص مفرد ظاهر می‌شود.
۳. تجربه‌گر در جمله فاقد نقش فاعل دستوری فعل است و به لحاظ شخص و شمار با آن مطابقت ندارد.
۴. برخی از افعال هم امکان صرف شخصی دارند و هم قابلیت صرف غیرشخصی همانند «آرزو کردن» در زبان فارسی دری و licien در انگلیسی باستان. از این رو در این بحث کاربرد دوگانه افعال مطرح است، نه تعلق قطعی افعال به یکی از دو دسته شخصی و غیرشخصی.
۵. حضور یا عدم عنصر سبب در جمله بستگی به معنای فعل دارد، بدین صورت که آیا فعل نیازمند تکمیل از طریق دو عنصر تجربه‌گر و سبب است یا معنای آن تنها از طریق تجربه‌گر تکمیل می‌شود؟ (Hogg, 2002: 99).^۹

۴. افعال غیرشخصی در سعدی

با استناد به تعاریف ارائه شده در مورد فعل غیرشخصی، می‌توان در زبان سعدی چند فعل را از این گروه یافت؛ اما، از آنجا که اغلب این افعال جزء افعال وجهی این زبان به حساب می‌آیند و تحلیل و بررسی و طبقه‌بندی آن‌ها مستلزم مجالی دیگر است، در این نوشتار، تنها به دو فعل *rēž-* و *nam-* که خارج از حیطه افعال وجهی و به عنوان افعال اصلی دارای ساخت غیرشخصی هستند، پرداخته خواهد شد.

۱.۴ *ryz-* *rēž-* *ryj-* (سعدی بودایی)، *ryz* (سعدی مانوی)، *ryj* (سعدی مسیحی)

چونگ این فعل را از ریشه **rauč*^{*} به معنای «خواستن، طلب کردن» دانسته است (Cheung, 2007: 319) هنینگ (Henning, 1937: 134) این فعل سعدی را «دوست داشتن» و بنویسیت (Benveniste, 1940: 270; 1946: 119) و چونگ (ibid: 320) «خواستن، طلب کردن»

معنی کرده‌اند. مکنزی (Mackenzie, 1970: 69) و سیمز-ولیامز و دورکین-مایستررنست (Sims-Williams and Durkin-Meisterernst, 2012: 171) را به «مطلوب بودن، خواستنی بودن» برگردانده‌اند. قریب (Sims-Williams, 1985: 224; Sims-Williams and Durkin-Meisterernst, 2012: 171) معانی «خواستن، آرزو داشتن، خوش آمدن و پسندیدن» را برای این فعل ثبت کرده است. در این نوشتار، تلاش شده که تمامی نمونه‌های موجود از این فعل استخراج و بررسی شوند. البته، از آوردن مواردی که در آن‌ها به علت ریختگی متن امکان دسترسی به جمله کامل و ساختار آن وجود نداشت صرف نظر شد.

در تمامی شواهد موجود، -rēž- به صورت سوم شخص مفرد و البته در زمان‌های مختلف صرف شده است. به لحاظ بسامد کاربرد، این زمان‌ها از این قرارند:

زمان	صورت‌های نوشتاری	بسامد
مضارع التزامی	ryj't ⁴ , ryz'ty ³ , ryz't ¹⁰	۱۴
مضارع اخباری	ryžt ⁴	۴
مضارع استمراری	ryžtq ¹ , ryzt skwn ¹	۲
مضارع تمثیلی	ryz'y ²	۲
آینده	ryz'tk'm	۱
ماضی با الحاق جزء -āz-	ryž'z	۱

از آنجا که تجربه‌گر در ساختارهای غیرشخصی نقش کلیدی دارد و، پس از فعل، اصلی‌ترین رکن در این ساختارها است، در این بخش، به تحلیل شواهد بر اساس این عنصر پرداخته شده است:

۱.۱.۴ تجربه‌گر اسمی است که در حالت غیرفعالی (اضافی - مفعولی له) صرف شده است:

A) T II D 115r5-7 (= M5690r5-7): ...kδ⁹ βγyy ryj't ...

اگر خداوند را پسند آید ... (Henning, 1936: 74-75, note 605).

هرچند صورت نوشتاری βγyy را می‌توان فاعلی مفرد مذکور نیز تعبیر کرد، با در نظر گرفتن سایر موارد، که در ادامه خواهند آمد، تردیدی در مورد غیرفعالی بودن این اسم باقی نمی‌ماند.

B) Nov. 3r16-19: rtnpy-štkδ 'wttkyn pr ctth L' w̥ty 'ny w̥wh kwn'ty ZY
'sp'sy-kh ZY w̥γwnch y-nch kw γrywh δ'r'ty ky ZY ZNH cytthy xwty L' ry-z't ...

اگر او تکین، چت را رها نکرده (= طلاق نداده) زن دیگری یا کنیزی بگیرد یا چنان زنی اختیار کند که چت را خوش نیاید ... (Yakubovich, 2006: 312) در حالت غیرفعالی از ctt است.

C) SCE 486: ... ³cw ZY šy 487 γtw ³δprm ³wy m'ny ryzt

هر چه ذهن / اندیشه او را پسند آید ... (Mackenzie, 1970: 28-29)

m'ny صورت غیرفعالی ³wy حرف تعریف آن و در همان حالت است.

۲.۱.۴ تجربه‌گر یک ضمیر شخصی است

از آنجا که ضمایر شخصی زبان سعدی جز ضمایر در حالت فاعلی، که الزاماً صورت منفصل دارند، غالباً هم در حالت‌های مفعولی صریح و هم در حالت غیرفعالی کاربرد دارند، لذا تعیین دقیق حالت این ضمایر در کنار فعل -rēž- منوط به در نظر گرفتن سایر شواهد از این ساختار است. از سویی، اسمی به کاررفته در این ساخت، چنان‌که در بالا آورده شد، در حالت غیرفعالی واقع شده‌اند و این مسئله نشان‌دهندهٔ غیرفعالی بودن ضمایر نیز هست. از دیگر سو، در یک مورد تجربه‌گر ضمیر موصولی غیرصریح ³ky است (Henning, 1936: 88, note 758) که این امر نیز می‌تواند مؤید همان نظر باشد. اما، در میان شواهد موجود، در یک مورد، تجربه‌گر به صورت ضمیر سوم شخص ³w ظاهر شده که بیشترین کاربرد آن حالت مفعولی صریح است (Gershevitch, 1954: §§1365-1366). هر چند این ضمیر کاربرد غیرفعالی نیز دارد، تقابل آن با صورت šy که غالباً حالت غیرفعالی دارد، ممکن است مؤید این حقیقت باشد: احتمال عدم تباین حالت‌های مفعولی صریح و غیرفعالی (اضافی – مفعولی له) در ساختارهای غیرشخصی؛ بدین صورت که، همانند زبان‌های انگلیسی باستان و لاتین، تجربه‌گر امکان وقوع در هر یک از حالت‌های فوق را داشته باشد.

۱.۲.۱.۴ تجربه‌گر ضمیر شخصی منفصل است

در تنها نمونهٔ موجود، ضمیر دوم شخص مفرد ³tw به کار رفته است
(Gershevitch, 1954: §§1350-1351)

D) Nov 5.9-10: ... rtβγ c'nkw tw' ryz't ...

و ای سرور، چنان که تو را پسند آید ... (Livšic, 1962: 170)

۲.۲.۱.۴ تجربه‌گر ضمیر متصل است

(Gershevich, 1954: §§ 1338-1387)

۱.۲.۲.۱.۴ ضمیر اول شخص مفرد: -my (ibid: §1339)

E) A17.1-2: ... rtmy βγ w' nkw [r]yzt skwn ZY xz' nh tw' nβnt 'skw' w

ای سرور! مرا چنین آرزوست که در خزان نزد تو باشم (Livšic, 2009: 199-200)

۲.۲.۲.۱.۴ ضمیر دوم شخص مفرد: این ضمیر به دو صورت βy و -ty (oIr. *-tai>) به کار رفته است (Sims-Williams, 1985: 77).

F) P 7.192: w'β tyw 'YKZY βy w'nw ryz't

بگو آنگونه که تو را پسند آید (Benveniste, 1940: 102)

G) C2, 61v6: ... '(m')c sty tw' š(')twxy' (y)bwst(ny) qt t(y r)yžt

سعادت در بهشت برای تو آماده است، اگر تو را پسند آید (Sims-Williams, 1985: 91)

H) C2, 51v27: ... 'm' ty sty (qw) t('f) s' c'n(w) ty ny ryžtq

[این] برای تو مهیا است، هر چند تو را پسند نیاید (ibid: 92).

۳.۲.۲.۱.۴ ضمیر سوم شخص مفرد: این ضمیر تنها در یک مورد به صورت ſw- ظاهر شده و در ماقبی شواهد صورت ſy- دارد.

I) P 3.264-266: ... rty c' nkw 'γw w'r mywn β'wcyk β't rtyšw w'nw ryz'y KZNH ZY 'βy'tr L' w'r't ...

و چون باران کاملاً بسنده باشد و او را (=جادوگر را) پسند است که افزون نبارد ... (Benveniste, 1940: 71)

J) P 3.171-172: rty šy prw kt'm wy'ky pwt'kšytr ryz't rty wðy ''zwn βyrtk'm

در هر جایی که او سرزمین بودا را آرزو کند، در آنجا زندگی را خواهد یافت (ibid: 101).

K) P 3.277-278: ... rtšy pts'r kδ' w'nw ryz'y 'kδry 'PZY ZKw myδ 'ps'wen

اما اگر چنین بخواهد که «اکنون روز را روشن کنم» (ibid: 71-72).

L) Nov. 3v1-2: rty cywyð pyštrw w'n'kh y-nch wðwh kwn'ty ZY šy xwty ry'ty

M) Nov. 3v8-9: ... rty cy-wyð py-štrw 'wn'kw mrty kwn'ty ky ZY šy xwty ryz'ty

پس از آن، او با هر زنی/ مردی که او را پسند است ازدواج کند (Yakubovich, 2006: 312).

N) C2, 31v8-9: ... pcywftyq' wyny nm'ny qrqy' xšnyrq qw γwry' q s' c'nw šy ny ryžt

نشان ندامت او به غور بدل خواهد شد، هر چند او را پسند نیاید (Sims-Williams, 1985: 71).

۴.۲.۲.۱.۴ ضمیر دوم شخص جمع -**βn**-(Gershevitch, 1954: §1381)

O) TM 393r49 (=8248i49): [kδ' βn] ryz- 'tk'm rty nγ'wšδ 'tβn prβ'yr'n

اگر شما را پسند آید، بنیوشید و من بر شما شرح خواهم داد (Henning, 1944: 138, 142).

P) VJ 180: 'PZY 'nyw γznw γrβ cwy βn ryz't

بسیار گنج دیگر که شما را پسند آید (Benveniste, 1946: 12).

Q) VJ 23^b-25^b: ... š'ntt ZY s'tw pyδ'n γwt'wt γnt rty cnn šm'γw 'yw ''s'yδ kt'm
ZYβn ryz't

این‌ها همه شاه فیلان هستند، از آن‌ها یکی را برگیرید، هر کدام که شما را پسند می‌آید

(ibid: 13-14)

R) P 2.575-576: rty βn kδ KZNH ryz't 'PZY 'kw 'nyw δwk' s'r šyr'kk ''z'wn
βyr'm ...

^۵اگر شما را [چنین] پسند آید که «در جهان دیگر زندگی نیک یابم» ... (Benveniste, 1940: 28).

۵.۲.۲.۱.۴ ضمیر سوم شخص جمع -**šn**-(Gershevitch, 1954: § 1387)

S) VJ. 87: ... 'nyw psw 'st'wr cwyty šn γtw ''δprm ryz'ty

و دیگر هر چهارپای کوچک و بزرگ که ایشان را پسند آید (Benveniste, 1946: 7).

T) C2, *48v11: ... 't c'nw šn ny ryžt (t) [m] t [q] (cyw)[yd]

هر چند آن‌ها را پسند نیاید، از آن جدا خواهند شد (Sims-Williams, 1985: 89).

۳.۱.۴ تجربه گر ضمیر موصولی در حالت غیرفاعلی است: 'ky'

U) P 2.40-41: ... rty 'ky' w'n'kw ryz't 'PZY my cyw'δ r'βty L' β't ...

آن‌که را چنین آرزوست که «مرا از این بیماری‌ها نباشد ...» (Benveniste, 1940: 5).

۴.۱.۴ تنها در سه مورد از شواهد موجود تجربه گر در جمله حضور ندارد

و بدین دلیل و نیز به علت این‌که، در هر سه جمله، فاعل منطقی مقدّر سوم شخص مفرد است که فعل می‌تواند برای آن صرف شده باشد دقیقاً نمی‌توان در مورد شخصی یا غیرشخصی بودن این جملات اطمینان داشت:

V) P 2.379-381: ... rty nwkr 'YK' w'n'kw ryz't 'PZY 'nt'wys'n 'wyh pwt'n'k
δrmyh ...

اگر چنین بخواهد که: در قانون بودا بکوشم ... (ibid: 20)

W) P 3.268-269 ... rtkδ' w'nw ryz't' PZY 'ps'γs't ...

اگر چنین بخواهد که پاک شود ... (ibid: 71)

X) C2, 60R20-21: ['] (t šym'r) [] xypθ m'ny qt ryž'z qt wyntw qt'ny q'r(y r)w'n
't šyr(q)ty rw'n

و در دل چنین اندیشید که [چنین] می خواست که «[ای کاش] روان گناهکار و روان نیکوکار را بدیدمی» (Sims-Williams, 1985: 127).

وضعیت سبب در جملات فوق به قرار زیر است:

در جملات A، D، F و T سبب ذکر نشده است. در جمله J سبب اسم است. در جملات C و Q سبب ضمیر مبهم است. در جملات B، M، L و S سبب ضمیر موصولی است و در جملات E، K، I، R، V، U و X سبب جمله است.

۵. **nm-** (بودایی، مسیحی، غیردینی)

این فعل از ریشه **nam*** «خم کردن، خم شدن» است (Benveniste, 1967: 318; Cheung, 2007: 280). معنای این فعل را همه دانشمندان بهاتفاق «پذیرفتن، موافقت کردن، و رضایت دادن» دانسته‌اند؛ اما، با در نظر گرفتن معنای ریشه و نیز بررسی تمامی شواهد موجود از آن و هم‌چنین با توجه به کاربرد غیرشخصی هماهنگ است، و هم با ساخته‌های گرایش داشتن» یا، به‌تعبیر امروزی تر، «تمایل داشتن» نزدیک است که هم نشان‌دهنده حالتی درونی و ذهنی است، که با تعریف افعال غیرشخصی هماهنگ است، و هم با شخصی سازگاری دارد و نیز با معنای ریشه ارتباط نزدیک‌تری دارد. بیشتر کاربردهای **-nm** که همواره با مصدر تابع همراه است، به همراه ادات نفی هستند. در اکثر شواهد موجود، این فعل به صورت شخصی به کار رفته است. نمونه‌هایی از این کاربرد از این قرارند:

C2, 60v14-15: ... [...] c'nw xyd] rw'n ny nm (^z) pryt tmp'r ...

و چون آن روان میل / تمایل نداشت (= نمی‌خواست) که تن را ترک کند ...

(Sims-Williams, 1985: 128)

C2, 60v20: ... cw frm̥y cymyd rw'n pyd^r q) t ny nmtysq nyžty

درباره این روان که میل / تمایل ندارد (= نمی‌خواهد) که بیرون آید چه فرمان می‌دهی؟ (ibid)

B 18.17: ... rtty ZKw ryth L' nm³w wyt

من نمی‌خواهم که روی تو بینم (Livšic, 2008: 133-134). در این میان نمونه‌ای وجود دارد که در آن فاعل منطقی، که در سایر جملات در حالت فاعلی است، به صورت غیرفاعلی ظاهر شده و فعل هم به صورت سوم شخص مفرد آمده است. این ساختار هماهنگی کاملی با افعال غیرشخصی دارد.

Nov. 4.14-15: ... rtms 'cw 'm'y cttyh δ'm'k pr'yw L' nm't m't ...

اگر چَت تمایل نداشته باشد (=نخواهد) که با من بماند ... (Yakubovich, 2006: 313-314). در جملهٔ بالا، تجربه‌گر به همراه حرف تعریف معین آمده است و حالت غیرفاعلی این هر دو واژه میزان اطمینان در مورد غیرشخصی بودن این ساختار را افزایش می‌دهد.

۶. نتیجه‌گیری

چنان‌که پیش‌تر آمد، در بحث افعال غیرشخصی، تعلق حتمی و قطعی یک فعل خاص به یکی از دو دستهٔ شخصی و غیرشخصی مطرح نیست بلکه، همان‌گونه که در زبان‌های دیگر هم دیده می‌شود، افعالی که از لحاظ معنایی در محدودهٔ تعریف غیرشخصی قرار می‌گیرند، به لحاظ نحوی، قابلیت و امکان واقع شدن در هر دو ساختار شخصی و غیرشخصی را دارند. به رغم قلت منابع و مشکوک و غیرقابل استفاده بودن برخی از شواهد، آن‌چه از شواهد موجود از دو فعل rēž- و nam- برمی‌آید گرایش بیش‌تر rēž است به ساختار غیرشخصی و در مقابل گرایش کم‌تر nam- به این ساختار.

پی‌نوشت‌ها

۱. برای آگاهی از فهرستی از پژوهش‌های انجام‌شده در مورد افعال غیرشخصی در زبان فارسی ← واحدی لنگرودی و نجفیان، ۱۳۸۲؛ گلچین عارفی، ۱۳۹۰.
۲. سبب عنصری است که معمولاً موجب تغییر یا انگیختن احساسی در تجربه‌گر می‌شود. در جملات «کردار ایشان خوش آمدشان» (بلعمی / ۱۱۱ به نقل از احمدی گیوی، ۱۳۸۰: ج ۲۸، ۱۱۳) و «دریغ آمدم از جوانی او» (بلعمی / ۲۲۱ به نقل از همان)، گروههای اسمی «کردار ایشان» و «جوانی او» به ترتیب متنساً «خوش آمدن» برای ضمیر «-شان» و «دریغ آمدن» برای ضمیر «-م» هستند. حضور عنصر سبب در جمله به معنای فعل غیرشخصی بستگی دارد و این‌که معنای فعل الزام حضور چند عنصر را ایجاب می‌کند؛ چنان‌که در جملهٔ «سردم شد» نیازی به حضور سبب نیست، اما در جملهٔ «ابراهیم را آن سخن خوش نیامد» (قصص: ۱۱ به نقل از همان: ج ۱۱۷، ۲۸)

۵۶- rēž- و nam- دو فعل غیرشخصی در زبان سعدی

«آن سخن» نقش سب را ایفا می‌کند، هر چند در جملاتی با همین فعل حضور این عنصر الزامی نیست: «شیخ را خوش آمد» (اسرارالتوحید: ۱۹۲ به نقل از همان).

۳. در مثال‌های برگرفته از این اثر، برای سهولت درک حالات صرفی، از ترجمه صورت‌های تحلیلی آن‌ها پرهیز شد.

۴. این فعل در زبان فارسی دری هم دارای ساخت شخصی است و هم غیرشخصی. صورت غیرشخصی آن کم‌کاربردتر و ناشناخته‌تر است و پژوهندگان موضوع افعال غیرشخصی فارسی دری کم‌تر به آن توجه کرده‌اند. از میان متون ادبی و بهویژه شعر فارسی، می‌توان شواهد نه‌چندان کم‌شماری برای آن یافت: از آن جمله:

کشکین نانت نکند آرزوی نان سمن خواهی گرد و کلان

(رودکی، ۱۳۸۵: ۱۰۶)

ب) پسر گفت کای شاه آزاده‌خوی مرا مرگ تو کی کند آرزوی

(فردوسي، ۱۳۸۶: دفتر پنجم، داستان گشتاسب با ارجاسب، بیت ۹۶۷)

ج) آرزو می‌کنم شمع صفت پیش وجودت که سراپای بسوزند من بی سرو پا را

(سعدی، ۱۳۸۶: ۲۵۷، غزل ۶)

د) چون کمان در بازو آرد سرو قد سیم تن آرزویم می‌کند کاماج باشم تیر را

(همان: ۲۵۸، غزل ۱۰)

ه) مسنتی خمرش نکند آرزو هر که چو سعدی شود از عشق مست

(همان: ۲۶۸، غزل ۳۹)

و) اگر کسد شکر بایدست دهن بگشای ورت خجالت سرو آرزو کند بخرام

(همان: ۳۸۸، غزل ۳۵۸)

ز) آرزو می‌کنم در همه عالم صیدی که نباشدند رفیقان حسود انبازم

(همان: ۴۰۳، غزل ۳۹۸)

ح) آرزو می‌کنم با تو شبی بودن و روزی یا شبی روز کنی چون من و روزی به شب آری

(همان: ۴۶۷، غزل ۵۶۶)

ط) آرزو می‌کنم با تو دمی در بستان یا به هر گوشه که باشد که تو خود بستانی

(همان: ۴۸۵، غزل ۶۱۴)

مسٽ را آرزوی خواب کند (نظامی، ۱۳۸۰: ۱۴۷)	آزاد نشستن آرزو می‌کند وان بند گستن آرزو می‌کند (مولانا، ۱۳۶۳: ۱۹۶، رباعی ۱۱۶۳)	ی) زان فسانه که لب پر آب کند ک) از خویش بجستن آرزو می‌کند در بند مقامات همی بودم من
جز چهره‌ای به زردی مانند زعفران (مسعود سعد، ۱۳۶۴: ۶۰۳، قصيدة ۲۳۷، بیت ۵۹)	که بود زلف سیاهت شب و رخ مهتاب (خواجو، ۱۳۶۹: ۴۵۶، غزل ۱۷۳)	ل) سکباجم آرزو کند و نیست آتشی م) آرزو می‌کند با تو شبی در مهتاب
گفتن به تو راز آرزو می‌کند شب‌های دراز آرزو می‌کند (عراقی، ۱۳۸۲: ۳۴۸، رباعی ۸۸)	ن) آن وصل تو باز آرزو می‌کند خفتن به برت به ناز تا روز سپید	
		س) مرا این آرزو می‌کرد ... (سمک/۱۱، ۴/۱۱)، به نقل از احمدی گیوی، ۱۳۸۰: ج ۳، ۱۲۱.

ع) کال نیک دیدم نهاده، آرزومن کرد ... بباید ستاند (سرار التوحید: ۷۱، به نقل از همان). در همه شواهد بالا فعل «آرزو کردن» همواره صرف سوم شخص مفرد دارد و تجربه‌گر به صورت غیرفاعلی ظاهر شده است. این عنصر در شواهد موجود یا اسمی (صفت جانشین اسم) است به همراه حرف اضافه «را» (موردی)، یا ضمیر منفصلی است به همراه همین حرف اضافه (موارد ب، س) یا ضمیر متصل. این ضمیر متصل در سه مورد به عنصر سبب پیوسته است (الف، ه، ل)، در دو مورد به واژه «آرزو» (د، ع)، در یک مورد به ارادت شرط (و) و در سایر موارد به انتهای فعل متصل شده است (ج، ز، ح، ط، ک، م، ن).

۵. برای آگاهی از برخی نظریات دیگر در باب فعل غیرشخصی ← فخر روحانی، ۱۳۸۰: ۳۰۹-۳۱۰.
۶. بنویست: اگر او اکنون بخواهد که روز روشن شود ...
۷. بنویست این جمله را چنین ترجمه کرده است: کسی که آرزو کند ...
۸. یاکوبوویچ: اگر برای چت پذیرفتی نباشد که با من بماند.

کتابنامه

احمدی گیوی، حسن (۱۳۸۰). دستور تاریخی فعل، تهران، نشر قطره.
 خواجوی کرمانی (۱۳۶۹). دیوان اشعار، به اهتمام و تصحیح احمد سهیلی خوانساری، تهران: پائزگ.

رودکی سمرقندی، ابو جعفر (۱۳۸۵). دیوان، بر اساس نسخه سعید نفیسی وی. برآگینسکی، تهران: مؤسسه انتشارات آگاه.

سعدي (۱۳۸۶). کلیات سعیدی، بر اساس تصحیح محمدعلی فروغی، تهران: پارسه.
عرائی، فخرالدین (۱۳۸۲). کلیات، به تصحیح و توضیح نسرین محتشم (خزایی)، تهران: زوار.
فخر روحانی، محمدرضا (۱۳۸۰). «ساختهای غیرشخصی با شواهدی از گویش مازندرانی»، فرهنگ، ش ۳۷ و ۳۸.

فردوسی، ابوالقاسم (۱۳۸۶). شاهنامه، به کوشش جلال خالقی مطلق، دفتر پنجم، تهران: مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی.

گلچین عارفی، مائده (۱۳۹۰). «بررسی ساخت غیرشخصی در زبان فارسی»، دستور، ویژه‌نامه نامه فرهنگستان، ش ۷.

مسعود سعد سلمان (۱۳۶۴). دیوان، به تصحیح و اهتمام مهدی نوریان، ج ۱، تهران: کمال.
مولانا، جلال الدین محمد (۱۳۶۳). کلیات شمسی یا دیوان کبیر، با تصحیحات و حواشی بدیع الزمان فروزانفر، جزء هشتم، تهران: امیرکبیر.

نظامی گنجه‌ای (۱۳۸۰). هفت پیکر، با تصحیح و حواشی حسن وحید دستگردی، به کوشش سعید حمیدیان، تهران: نشر قطره.

واحدی لکرودی، محمدمهدی (۱۳۸۵). «بررسی ساختهای غیرشخصی (قالبی) در چهار گونه زبانی»، دستور، ویژه‌نامه نامه فرهنگستان، ش ۲.
واحدی لکرودی، محمدمهدی و آرزو نجفیان (۱۳۸۲). «دسته‌بندی ساختهای غیرشخصی در زبان فارسی»، رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ش ۶۷.

- Anderson, J. M. (1986). "A Note on Old English Impersonals", *Journal of Linguistics* 22.
- Benveniste, E. (1929). *Essai de Grammaire Sogdienne, Deuxieme Partie, Morphologie, Syntaxe et Glossaire*, Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- Benveniste, E. (1940). *Textes Sogdiens, Edités, Traduits et Commenté*, Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- Benveniste, E. (1946). *Vessantara Jātaka, Texte Sogdien Édité, Traduit et Commenté*. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner.
- Benveniste, E. (1967). "Le Verbe Iranien nam-en Sogdien", *BSOAS* 30.
- Bussmann, H. (2006). *Routledge Dictionary of Language and Linguistics*, tr. by Gregory Trauth and Kerstin Kazzazi, London-New York.
- Cheung, J. (2007). *Etymological Dictionary of the Iranian Verb*, Leiden.Boston, Brill.
- Denison, D. (1990). "The Old English Impersonal Reviewed", *Papers of the 5th International conference on English Historical Linguistics*, eds. S. Adamson, V. A. Law, N. Vincent and S. Wright. Amsterdam, John Benjamins.
- Fischer, O. C. M. and F. C. van der Leek (1983). "The Demise of Old English Impersonal Construction", *Journal of Linguistics* 19.

- Fischer, O., A. van Kemenade, W. Koopman and W. van der Wurff (2004). *The Syntax of Early English*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Gershevitch, I. (1954). *A Grammar of Manichean Sogdian*, Oxford, Basil Blackwell.
- Gharib, B. (1965). *Analysis of the Verbal System in the Sogdian Languages*, Ph.D. Dissertation, University of Pennsylvania. Ann Arbor, Michigan, University microfilms, InC.
- Henning, W. B. (1937). *Ein manichäisches Bet-und Beichtbuch*, Berlin: Verlag der Akademie der Wissenschaften.
- Henning, W. B. (1944). "The Murder of the Magi", *Jurnal of the Royal Asitic Society*.
- Hogg, R. (2002). *An Introduction to Old English*, Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Ishakov, M. M. (1977). *Glagol v Sogdijskom Jazike (Dokumenty s Gory Mug)*, Taškent: Izdatel'ctvo Fan Uzbekskoy SSR.
- Jahani, C., S. Axenov, and B. Barjasteh Delforooz (2010). "Impersonal Constructions in Balochi", *Orientalia Suecana*, Vol. 59.
- Livšić, V. A and A. L. Hromov (1981). "Sogdijskij Jazyk", *Osnovy II*.
- Livšić, V. A. (1962). *Sogdijskie dokumenty s Gory Mug II; Juridičeskie Dokumenty i Pis'ma*, Moskova: Iedatel'stvo Vostočnoy literaturi.
- Livšić, V. A. (2008). *Sogdijskij Epigrafika Sryedney Azii I Semireč'ja*, Sankt-Pyetyerburg, Filologičeskiy Fakul'tet Sankt-Pyetyerburgkogo Universiteta.
- Mackenzie, D. N. (1970). *The "Sūtra of the Causes and Effects of Actions" in Sogdian*, London: Oxford University Press.
- Matsuzaki, T. (2008). "Prominence Theory: An Approach to the Impersonal-to-Personal Shift in OE and ME", *Journal of Chikushi Jogakuen University and Jounior College*.
- McKeown, JC (2010). *Classical Latin*, Indianapolis/ Cambridge: Hackett Publishing Company, Inc.
- Shokri, G. (2010). "Impersonal Constructions in Mazandarani", *Orientalia Suecana*, Vol. 59.
- Sims-Williams, N. (1985). *The Christian Sogdian Manuscript C 2 (BTT 12)*, Berlin: Akademie-Verlag.
- Sims-Williams, N. (1989). "Sogdian", *Compendium Linguarum Iranicarum*, ed. Rüdiger Schmitt, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag.
- Sims-Williams, N. and Desmond Durkin-Meisterernst (2012). *Dictionary of Manichaean Sogdian and Bactrian*, Turnhout, Brepols.
- Vydrin, A. (2013). "Impersonal in Ossetic towards a Typology of Impersonal in Iranian", *Fifth International Conference on Iranian Linguistics*, 24–26 August 2013, Department of General Linguistics University of Bamberg.
- Yakubovich, I. (2006). "Marriage Sogdian Style", *Iranistik in Europa- Gestern, Heute, Morgen*, eds. H. Eichner, B. G. Fragner, V. Sadovski, and R. Schmitt, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- Yoshida, Y. (2009). "Sogdian", *The Iranian Languages*, ed. Gernot Windfuhr, London and New York: Routledge Language Family Series.

